



BILAN MORAL 2018

Depuis sa création en 2007, l'activité principale de l'ACEA est d'organiser le Festival international de film documentaire à Agadir (FIDADOC) et les programmes d'activités culturelles, pédagogiques et à vocation professionnelle qui lui sont associés.

Ci-dessous le détail des actions menées par les membres de l'ACEA et les équipes du FIDADOC.

Préparation du FIDADOC (janvier à avril)

- Lancement de l'appel à films sur le site, relais par mails (500 films inscrits, 700 visionnés par les 3 membres du comité de sélection)
- Visionnage, sélection, négociations avec les ayants-droits, contacts avec les invités (demandes de visa)
- Rendez-vous avec les sponsors, partenaires institutionnels et professionnels
- Rendez-vous et négociations avec les prestataires
- Préparation locale : informations auprès des écoles, de l'Université (2 réunions) et du tissu associatif (4 réunions) pour élaborer les programmes de projections thématiques et ambulantes ; repérages techniques et identification de partenaires locaux pour la tournée de projections ambulantes du Ramadan (15 villages de la région Souss-Massa, par Toufik Aajmi).
- Lancement de l'appel à projets de la Ruche documentaire
- Relais auprès des établissements supérieurs et des professionnels marocains (Kenza Kazouz)
- Lecture et sélection des projets (70 dossiers reçus), prise de contacts avec les auteurs
- Repérages techniques des espaces volontaires pour accueillir une des projections en plein air et hors-salle du FIDADOC (Toufik Aajmi)
- Elaboration des supports et campagne de communication ; organisation de la Conférences de presse à Agadir.